

Рецензия

на программу внеурочной деятельности «ИГРА, ДОСУГОВОЕ ОБЩЕНИЕ»,
учителя начальных классов МБОУ СОШ № 4
пгт Афипского МО Северский район
Фельдман Ирины Владимировны


Программа кружка «ИГРА, ДОСУГОВОЕ ОБЩЕНИЕ» разработана в рамках внеурочной деятельности, является актуальной на современном этапе обучения в школе и направлена на реализацию требований ФГОС НОО. Актуальность и педагогическая целесообразность данной программы предусматривает принципиально новый путь формирования универсальных учебных действий (УУД) и умения учиться в целом. В программе указано общее количество часов - 33 часа (1 час в неделю), содержательно разработан и последовательно изложен календарно-тематический план занятий с младшими школьниками (1 класс).

Автор обращает внимание на то, что данная программа ориентирует учащихся на формирование познавательных, личностных, регулятивных, коммуникативных универсальных учебных действий. Создает фундамент для формирования у учащихся учебных умений и связанных с ними деятельностных способностей и личностных качеств как необходимого условия построения современной модели образования. Значительное место отведено созданию единого учебно-воспитательного пространства, взаимоотношения с семьей.


Программа позволяет успешно применять подход к каждому школьнику с учётом его способностей, актуальна для работы с учащимися начальной школы.

Таким образом, рецензируемая программа кружка «ИГРА, ДОСУГОВОЕ ОБЩЕНИЕ» учителя начальных классов МБОУ СОШ № 4 пгт Афипского И.В. Фельдман актуальна для системы образования и пошагово расписана для педагогической деятельности. Программа рекомендуется для использования в учебных заведениях.

20.08.2021 г.

Главный специалист МКУ МО Северский район «ИМЦ»  Г.В. Бятец

Подпись удостоверяю

Руководитель МКУ МО Северский район «ИМЦ»  Е.В. Ганина

Краснодарский край, Северский район, пгт Афипский
муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 4 поселка городского типа Афипского
муниципального образования Северский район
имени четырежды Героя Советского Союза маршала Г.К. Жукова

УТВЕРЖДЕНО
решением педагогического совета
от 30 августа 2021 года протокол № 1
Председатель  С.Н. Семенякина

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Тип программы: комплексная

Наименование: кружок «Игра. Досуговое общение»

Срок реализации программы – 4 года

Количество часов – 33 часов

Степень обучения (класс) - начальное общее образование 1-4 классы

Периодичность проведения: 1 час в неделю

Возраст обучающихся: 7 лет

Составитель: Фельдман И.В., учитель начальных классов

МБОУ СОШ № 4 пгт Афипского МО Северский район имени четырежды Героя
Советского Союза маршала Г.К. Жукова

Программа разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования, утвержденного приказом министерством просвещения РФ от 31 мая 2021 г № 286, с учетом примерной программы воспитания (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 2 июня 2020 г № 2/20);

Составлена в соответствии и на основе ФГОС НОО сборника рабочих программ по внеурочной деятельности начального, основного и среднего общего образования.
Авторы: Д. В. Григорьев, Б.В. Куприянов М. и др. – М: Просвещение, 2018.

1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «ИГРА, ДОСУГОВОЕ ОБЩЕНИЕ»

Обучающийся получит возможность для формирования следующих Личностных УУД по следующим направлениям воспитательной деятельности::

1. Гражданское воспитание:

- приобретение школьниками знаний о правилах ведения социальной коммуникации, о способах организации взаимодействия друг с другом;
- приобретение школьником опыта самоорганизации и организации совместной деятельности с другими учащимися, опыта позиционного самоопределения;
- внутренняя позиция учащегося с точки зрения собственных ощущений (явления, события), в предложенных ситуациях отмечать конкретные поступки, которые можно оценить как хорошие или плохие;
- развитие ценностных отношений школьника к другому человеку, стремления к открытому общению.

2. Патриотическое воспитание:

- становление ценностного отношения к своей Родине — России;

3. Духовно-нравственное воспитание детей на основе российских традиционных ценностей:

- проявлять уважение и готовность выполнять совместно установленные договорённости и правила, в том числе правила общения со взрослыми и сверстниками в официальной обстановке вне зависимости от национальной принадлежности или религиозных убеждений.
- эмпатия как понимание чувств других людей и сопереживание им;

4. Приобщение детей к культурному наследию (эстетическое воспитание):

- система нравственных качеств и этическое сознание;
- потребность в самовоспитании и саморазвитии;
- использовать разученные подвижные игры для своего досуга;

5. Популяризация научных знаний среди детей (ценности научного познания):

- познакомиться со многими играми, что позволит воспитать у них интерес к игровой деятельности, умение самостоятельно подбирать и проводить их с товарищами в свободное время, умение общаться со сверстниками и взрослыми.
- знать об истории народных игр стран;
- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые);
- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

6. Физическое воспитание, формирование культуры здоровья:

- мотивации к овладению умениями организовывать здоровьесберегающую жизнедеятельность на занятиях по внеурочной деятельности.

7. Трудовое воспитание:

- чувство трудолюбия, уважения к людям труда;
- мотивация к творческому труду, работе на результат.

8. Экологическое воспитание:

- ценностное отношение к природе, к окружающей среде.

**Обучающийся получит возможность для формирования следующих
Метапредметных результатов.**

Регулятивные УУД:

- определять и формулировать цель деятельности на занятии с помощью учителя;
- учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией;
- учиться работать по предложенному учителем плану;
- учиться отличать верно выполненное задание от неверного;
- учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.

Познавательные УУД:

- ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя;
- перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса.

Коммуникативные УУД:

- слушать и понимать речь других;
- участвовать в коллективной коммуникативной деятельности в информационной образовательной среде.

2. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «ИГРА, ДОСУГОВОЕ ОБЩЕНИЕ»

Первый год занятий.

Первая встреча с игрой.

Игра и жизнь. Правила игры, игровые роли, сюжет игры. Игровое состояние. Назначение игры. Игра и дети. Игра и взрослые. Многообразие игр.

Интеллектуально-познавательные игры (викторины). Интеллектуально-познавательная игра — соревнование в информированности и сообразительности. Правила викторины. Викторины на знание правил дорожного движения, поведения в общественных местах (в школе, в транспорте, на улице).

Подвижные игры. Движение и сноровка в различных видах человеческих занятий. Простые подвижные игры: правила и виды. Игры с музыкальным сопровождением, сюжетные игры. Правила подвижных игр. Роли в подвижных играх: водящий, судья, организатор.

Настольные игры. Разнообразие настольных игр. Парные игры. Игра в шашки — классическая настольная игра. Правила игры в шашки. Настольные игры на

бумаге (крестики-нолики). Настольные игры в компании (домино и лото).

Правила настольных игр в лото и домино.

Игры-драматизации. Ситуация в игре: участники (игровые роли), задачи и способы их решения участниками ситуации. Игровые диалоги-импровизации с игрушками. Сюжеты игр «В школе», «В гостях», «Экстремальная ситуация», «Добро как практическое волшебство».

Ситуативные игры-упражнения. Парное взаимодействие в игре. Влияние на партнёра, избирательная реакция на влияние, противостояние влиянию.

Интеллектуально-познавательная игра предусматривает соревнование участников в эрудиции и интеллекте. Ключевыми особенностями интеллектуально-познавательной игры является наличие специальных вопросов, на которые следует отвечать соревнующимся, и игрового сюжета, игровой интриги (С. П. Афанасьев). Полная структура интеллектуально-познавательной игры включает ведущего (группы ведущих), соревнующихся (участников игры или команды), эксперта (экспертную группу), зрителей. Интеллектуально-познавательные игры чаще всего проходят как представления, т. е. организация пространства в них предполагает ярко выраженный центр внимания (сцена, трибуна, спортивная площадка и т. п.), характер действий участников определяется наличием выступающих и зрителей (даже если в ходе действия происходит обмен этими функциями).

В основе **подвижной игры** лежат двигательные действия участников с предметами или без них. Сюжет и правила подвижной игры регламентируют характер двигательных действий участников игры. Подвижные игры обычно характеризуются образностью, даже символичностью действий, физической мобилизацией участников, непринуждённостью поведения участников игры, зависимостью успеха от избирательности участника игры в способах решения игровой задачи и физической подготовленности, динамичностью игровой ситуации, распределением среди участников игровых ролей (зависящих от сюжета игры и ориентированных на выполнение определённых функций в игровом взаимодействии). Воспитательная функция подвижных игр связана с развитием таких физических качеств, как быстрота, ловкость, сила, выносливость, гибкость и т.

Настольная игра предполагает использование статичного игрового поля (игровой доски), которое находится на столе или специальной платформе. Настольные игры предусматривают применение специального инвентаря: карточки, карты, кости, игровое поле, фишки, фигуры и т. д.

Игра-драматизация строится вокруг определённого сюжета и предусматривает его разыгрывание (драматизацию). В отличие от театральной постановки сюжет такой игры является лишь канвой, её участники активно импровизируют, кроме того, игра-драматизация может происходить при отсутствии зрителей как таковых, либо зрителями могут быть время от времени все участники игры. Наиболее важная

часть игры-драматизации это сюжет, который заимствуют из литературного произведения, либо учащиеся сами придумывают по аналогии с сюжетом книги, фильма, мультфильма и т. д. Следующей важной составляющей игры-драматизации являются роли и образы персонажей. Для конструктивности игры необходимо до её начала обсудить образ героя, его ценности, внутренние правила поведения, изначальные отношения с другими персонажами. Импровизация участников игры-драматизации связана с отношениями между героями разыгрываемой истории. В ходе игры-драматизации учащиеся выполняют обязанности участника игры (актёра), ведущего (режиссёра) и все вместе — сценариста. При использовании игры-драматизации в варианте со зрителями участники игры выполняют обязанности декораторов, костюмеров и т. д.

Особой разновидностью игры-драматизации являются игра с использованием игрушек (как правило, кукол или фигурок). В настоящее время фигурки стали распространёнными игрушками и для мальчиков (фигурки персонажей мультфильмов, кинофильмов для детей). Например, выход на экраны фильмов эпопеи «Пираты Карибского моря» запустил индустрию производства фигурок, в которые играют мальчики во всех странах.

Для проведения игр-драматизаций с куклами используется ширма или специальный столик по принципу рождественского вертепа. Весьма перспективным вариантом фигурок для игры-драматизации могут служить фигурки, сделанные учащимися из глины.

Ситуативная игра-упражнение представляет собой взаимодействие, в котором разыгрывается локальное событие с чётко обозначенной проблемой. Ситуативные игры подразделяются на несколько типов:

- игра, в которой задаётся ситуация, участник игры должен мысленно достроить образ участника ситуации и изобразить его действия (вербально или невербально)
- игра, в которой задаётся ситуация, несколько участников игры должны достроить образы участников событий (написать текст), совместно изобразить действия участников ситуации;
- игра, в которой задаётся ситуация, по мотивам которой разрабатывается сценарный план (состоящий только из мизансцен, без точных реплик), распределяются роли, каждый участник придумывает текст, затем ситуация разыгрывается.

Происходит моделирование ситуации, в рамках которой ученик пытается понять психологию персонажа, привносит личностный момент, создаёт оживление в классе и часто бурную дискуссию, участник игры порой выдвигает совершенно нестандартные, неожиданные и спорные аргументы. Если

ученик испытывает затруднения при ответе, необходимо ему помочь, но сделать это деликатно. Не следует обрывать ученика, если он, войдя в образ, станет говорить что-то не то. В этом случае после завершения его выступления нужно предложить классу обсудить сказанное и объяснить ошибки.

Целесообразная длительность

длительная подготовка. По завершении ситуативной игры происходит обмен мнениями и оценками игры.

Окончательный итог следует подвести педагогу.

Ситуативно-ролевая игра как форма организации совместной деятельности — это специально организованное соревнование в решении коммуникативных задач и в имитации предметных действий участников игры, исполняющих строго заданные роли в условиях вымышленной ситуации. Ситуативно-ролевая игра характеризуется тем, что все участники деятельности делятся на участников игры и организаторов, чаще называемых мастерами игры, функция зрителей для данного типа игры не предусмотрена.

Рецензия

на программу внеурочной деятельности «Путешествие по стране Геометрия», разработанную учителем начальных классов МБОУ СОШ № 4 пгт Афицкого МО Северский район Фельдман Ирины Владимировны

Программа кружка «Путешествие по стране Геометрия» разработана для внеурочной деятельности по направлению общеинтеллектуальное развитие личности и направлена на реализацию требований ФГОС НОО.

Программа кружка внеурочной деятельности «Путешествие по стране Геометрия» рассчитана на детей возраста 7 – 9 лет (1 – 2 классы), срок реализации программы 2 года (1 класс -29 ч., 2 класс – 34 ч.).

Содержание программы «Путешествие по стране Геометрия» направлено на воспитание интереса к предмету, развитию наблюдательности, умению анализировать, рассуждать, доказывать, творчески мыслить при решении задач.

Программа способствует появлению желания проявлять самостоятельность, формировать умение работать в условиях поиска, развитию сообразительности, любознательности у учащихся младших классов.


В пояснительной записке обоснована актуальность программы, указана продолжительность и периодичность занятий, определены цели и задачи курса.

Программа содержит календарно-тематический план, в котором последовательно размещены темы занятий и указано количество часов. Программа не дублирует содержание школьного курса. Освоение программного материала осуществляется преимущественно в игровой и практической деятельности.

Формами подведения итогов реализации данной программы являются: участие обучающихся в конкурсах, олимпиадах, проектах для младших школьников.

Данная программа внеурочной деятельности «Путешествие по стране Геометрия», подготовлена на хорошем методическом уровне, с учётом требований Федеральных Государственных стандартов и может быть использована в работе учителей начальных классов МО Северский район.

20.09.2020г.

Главный специалист МКУ МО Северский район «ИМЦ»  Г.В. Бятец

Подпись удостоверяю

Руководитель МКУ МО Северский район «ИМЦ»  Е.В. Ганина

Краснодарский край, Северский район, пгт Афипский
муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 4 поселка городского типа Афипского
муниципального образования Северский район
имени четырежды Героя Советского Союза маршала Г.К. Жукова

УТВЕРЖДЕНО
решением педагогического совета
от 30 августа 2020 года протокол № 1
Председатель  С.Н. Семенякина

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Тип программы: комплексная

Наименование: кружок «Путешествие по стране Геометрия»

Срок реализации программы – 2 года

Количество часов – 33 часов

Степень обучения (класс) - начальное общее образование 1-2 классы

Периодичность проведения: 1 час в неделю

Возраст обучающихся: 7-8 лет

Автор: Фельдман И.В., учитель начальных классов

МБОУ СОШ № 4 пгт Афипского МО Северский район имени четырежды Героя
Советского Союза маршала Г.К. Жукова

Программа разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования, с учетом примерной программы воспитания (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 2 июня 2020 г № 2/20);

Составлена в соответствии и на основе ФГОС НОО сборника рабочих программ по внеурочной деятельности начального, основного и среднего общего образования.

Авторы: Д. В. Григорьев, Б.В. Куприянов М. и др. – М: Просвещение, 2018.

Пояснительная записка

Рабочая программа внеурочной деятельности для обучающихся 1-2 классов по курсу «Путешествие по стране Геометрия» составлена на основе нормативно-правовых документов:

- Закона Российской Федерации «Об образовании» 2013г
- Постановления главного санитарного врача РФ от 29.12.2010 №189 «Об утверждении СанПин 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях»;
- ФГОС начального общего образования: внеурочная деятельность (утвержден приказом Министерства образования и науки РФ от 06 октября 2009 года № 373 (зарегистрирован Минюстом России 22 декабря 2009 года, регистрация № 17785), внесены изменения приказами Министерства образования и науки РФ от 26 ноября 2010 года (зарегистрирован Минюстом России 04 февраля 2011 года, регистрация №19707), от 22 сентября 2011 года №2357(зарегистрирован в Минюсте 12 декабря 2011года № 22540).

Продуктивность ума человека определяется развитием следующих свойств ума: глубины, широты, гибкости, самостоятельности, логичности, критичности.

Развитие у детей логического мышления – одна из важных задач начального обучения. Такое мышление проявляется в том, что при решении задач ребёнок соотносит суждения о предметах, отвлекаясь от особенностей их наглядных образов, рассуждает, делает выводы.

Существуют различные приёмы развития логического мышления. Одним из таких приемов является наблюдение. Процесс наблюдения включает ряд последовательно выполняемых приёмов логического мышления. Важнейший из них для учеников начальной школы – это приём сравнения, который позволяет выделить в предметах разнообразные признаки, приём изменения свойств, необходимый для определения существенного признака предмета. В результате проведения наблюдения у ребёнка должны сформироваться простейшие представления или понятия об исследуемом предмете или явлении.

Задачи развития логического мышления и познавательной активности решаются при изучении геометрического материала. Изучение геометрического материала способствует формированию пространственных представлений детей, прививает элементарные навыки определения простейших геометрических понятий, навыки чёткой формулировки выводов на основе наблюдений. В процессе накопления геометрических представлений основную роль играют наблюдения и практическая деятельность обучающихся. Формирование представлений идёт от реального предмета определённой формы к геометрической фигуре как его образа и, наоборот, от фигуры – образа к реальному предмету.

Систематический курс геометрии, который изучается в школе с 7 класса, традиционно относят к сложным математическим курсам. Программа курса «Путешествие по стране Геометрия» для младших школьников обеспечивает пропедевтику систематического курса геометрии, а также благотворно влияет на общее развитие детей, так как позволяет использовать в индивидуальном познавательном опыте ребенка различные составляющие его способностей. Эта программа основана на активной деятельности детей, направленной на зарождение, накопление, осмысление, некоторую систематизацию геометрической информации. Кроме того, изучение систематического курса геометрии начинается в том возрасте, когда интенсивно должно развиваться математическое мышление детей, когда реальная база для осознания математических абстракций должна быть уже заложена.

В этом курсе центр внимания – геометрическая фигура, она является исходной клеточкой всего учебного материала. Именно она позволяет детям заниматься геометрией, обусловленной только их пространственным опытом. И именно геометрическая фигура помогает познакомить детей с другой геометрией – геометрией как сложно устроенной системой, в которой все связано друг с другом и подчиняется определенным законам.

Актуальность курса «Путешествие по стране Геометрия» в том, что он даёт возможность получить непосредственное знание некоторых геометрических понятий, идей, обеспечивает пропедевтику систематического курса геометрии и влияет на общее развитие детей, так как

позволяет использовать в индивидуальном опыте ребёнка различные составляющие его способностей.

Начальный курс математики объединяет арифметический, алгебраический и геометрический материалы. При этом вопросы геометрии затрагиваются очень поверхностно, на них выделяется малое количество времени для изучения. Данный дополнительный курс ставит перед собой задачу формирования интереса к предмету геометрии, подготовку дальнейшего углубленного изучения геометрических понятий. Разрезание на части различных фигур, составление из полученных частей новых фигур помогают уяснить инвариантность площади и развить комбинаторные способности. Большое внимание при этом уделяется развитию речи и практических навыков черчения. Дети самостоятельно проверяют истинность высказываний, составляют различные построения из заданных фигур, выполняют действия по образцу, сравнивают, делают выводы.

Планируемые результаты освоение курса «Путешествие по стране Геометрия»

Личностными результатами изучения курса являются:

- умение определять подходящий способ получения ответа на возникающие вопросы об окружающем мире;
- умение отличать известное от неизвестного;
- умение в недоопределенной ситуации указать, каких знаний и умений не хватает для успешного действия;
- иметь готовность использовать полученные знания в учении и в повседневной жизни;
- формирование культуры диалоговых отношений с взрослыми, сверстниками и детьми других возрастов в сообществах разного типа (класс, семья, школа и пр.)

Метапредметными результатами изучения курса являются:

Познавательные УУД:

- классифицировать объекты, используя сравнение для установки общих и специфических свойств геометрических фигур и объектов;
- представлять полученные результаты в виде схемы, таблицы;
- проявлять самостоятельность суждений, критичность по отношению к своим и чужим действиям и высказываниям;
- обнаруживать свои трудности в выполнении действия тем или иным способом;

Регулятивные УУД:

- способность регулировать свою познавательную и учебную деятельность;
- проговаривать последовательность действий;
- учиться высказывать своё предположение (версию);
- учиться работать по предложенному учителем плану.

Коммуникативные УУД:

- владеть способами внутригруппового и межгруппового взаимодействия при решении учебных задач;
- уметь превращать результат своей работы в продукт, предназначенный для других;
- понимать позицию разных участников коммуникации и продолжать их логику рассуждения.

Предметными результатами изучения курса являются формирование следующих умений:

1 класс

- различать плоские и пространственные геометрические фигуры между собой;
- выделять существенные признаки плоских и пространственных фигур;
- измерять длину отрезков стандартными мерами длины;
- иметь представление о разных углах, о разных треугольниках, четырёхугольниках;
- иметь представление о круге, как о плоской геометрической фигуре;
- находить в окружающей среде предметы, имеющие формы плоских и пространственных геометрических фигур.

2 класс

- различать плоские и пространственные геометрические фигуры между собой;

- выделять существенные признаки плоских и пространственных фигур;
- распознавать на иллюстрациях и в окружающей среде объекты в виде призм, пирамид, конусов, цилиндра;
- распознавать пространственные геометрические фигуры по её развертке;
- составлять конструкции их шашек и из кубиков по трём заданным видам;
- выполнять рисунки на листе в клетку по словесной характеристике движения карандаша;
- уметь перекраивать одни плоские фигуры в другие из частей квадрата.

Целью этой программы являются, с одной стороны, создание запаса геометрических представлений, которые в дальнейшем должны обеспечить основу для формирования геометрических понятий, идей, методов; с другой стороны, максимальное развитие познавательных способностей учащихся.

Задачи:

- в доступной форме познакомить с рядом геометрических понятий, научить ориентироваться в простейших геометрических ситуациях и обнаруживать геометрические образы в окружающей обстановке;
- создать запас геометрических представлений, которые в дальнейшем должны обеспечить основы для формирования геометрических понятий; другими словами, должны помочь в изучении систематического курса геометрии;
- показать, что геометрия – это тонкое ремесло, искусство, наука, которая может выступать в трех обликах, тесно связанных между собой;
- максимально развивать познавательные способности учащихся.

Описание места учебного курса в учебном плане.

Занятие проводится 1 раз в неделю.

Класс	Количество часов в год
1	29
2	34

Структура программы

В 1 классе изучение материала проходит в игровой форме. Поэтому для первоклассников курс называется **«Путешествие по стране Геометрия»**. На протяжении всего курса дети знакомятся с приключениями Точки и её друзей. Программа построена в форме встреч с весёлыми человечками: Буратино, Незнайки, Самоделкина, Карандаша. Предложенные упражнения способствуют усвоению математических понятий и приобретению практических навыков. Учебный материал располагается по темам:

1. Весёлые человечки начинают заниматься геометрией.
2. Как строят дома. Приключения Точки.
3. Весёлые человечки узнают, что углы бывают прямые, острые и тупые.
4. Весёлые человечки обсуждают, какие бывают треугольники.
5. Какие бывают четырехугольники.
6. Весёлые человечки чертят круги.
7. Весёлые человечки учатся измерять длину.
8. Весёлые человечки узнают, как измеряют площадь.
9. Симметричные фигуры.
10. Весёлые человечки снова в школе. Куб, шар, цилиндр.

При первоначальном введении основных геометрических понятий (точка, линия, плоскость) используются нестандартные способы: создание наглядного образа с помощью рисунка на известном детям материале, сказочного сюжета с использованием сказочных персонажей, выполнение несложных на первых порах практических работ, приводящих к интересному результату. С целью освоения этих геометрических фигур выстраивается *система специальных практических заданий*, предполагающая изготовление моделей изучаемых геометрических фигур и

выявления их основных свойств, отыскание введенных геометрических фигур на предметах и объектах, окружающих детей, а также их использование для выполнения последующих конструкторско-практических заданий. Для выполнения заданий такого характера используются счетные палочки, листы бумаги и картона, пластилин, мягкая проволока и др. Дети знакомятся и учатся работать с основными инструментами: линейка, угольник, циркуль, ножницы и др.

Так, после введения одной из важнейших линейных геометрических фигур – отрезка – предусмотрена целая серия специальных заданий на конструирование из отрезков одинаковой и разной длины различных линейных, плоскостных и пространственных объектов. Первые задания направлены на выявление равных и неравных отрезков, на умение расположить их в порядке увеличения или уменьшения. Далее отрезки используются для изготовления силуэтов различных объектов, в том числе и каркасов геометрических фигур, как на плоскости и в пространстве

Во 2 классе изучение материала начинается с пространственных фигур, затем вводятся плоские фигуры, и в дальнейшем идет их одновременное рассмотрение.

Учебный материал программы в каждом классе (1-2 класс) распределен по тематическим блокам:

- 1) геометрические фигуры;
- 2) путешествие по каменной летописи мира;
- 3) конструкции из шашек;
- 4) конструкции из кубиков;
- 5) координаты и фигуры;
- 6) симметрия;
- 7) геометрические величины.

Формы организации учебного процесса.

- Учебное сотрудничество.
- Индивидуальная учебная деятельность.
- Игровая деятельность
- Творческая деятельность.

Организация учебной деятельности предполагает коллективную, индивидуальную и самостоятельную форму работы. По степени самостоятельности все виды самостоятельной работы, применяемые в учебном процессе, можно классифицировать по таким признакам: по дидактической цели, по характеру учебной деятельности учащихся, по содержанию, по степени самостоятельности и элементу творчества учащихся. Учебная деятельность в течение занятия сменяет разные формы её организации с учетом физиологических особенностей учащихся этого возраста.

Программа предусматривает самооценку учащихся с помощью «волшебных линейчек» по системе оценивания Г.А. Цукерман. Организуя процесс оценочного взаимодействия, учитель формирует адекватную самооценку детей, корректируя её, если она не соответствует реальным достижениям. Сформированность универсальных учебных действий, лежащих в основе ключевых компетентностей (метапредметные результаты), проверяется по карте самооценки в начале года и в конце каждого учебного года.

Результаты практической деятельности учащихся

1 класс

- Творческие работы в форме альбомов («Город треугольников», «Город четырёхугольников», «Город – круг»).
- Наборы плоских геометрических фигур.
- Тематические рисунки по изученной теме с героями сказки.

2 класс

- Набор пространственных геометрических фигур из пластилина;
- Пластилиновые игрушки из геометрических фигур;
- Элементы для игры «Ромашка»;
- Развертки геометрических фигур (куб, призма, цилиндр).

Общая характеристика курса

Курс «Путешествие по стране Геометрия» относится к внеурочной деятельности по направлению *общеинтеллектуальное* развитие личности.

Программа учитывает возрастные особенности младших школьников и поэтому предусматривает *организацию подвижной деятельности учащихся*, которая не мешает умственной работе. С этой целью включены подвижные математические игры, предусмотрена последовательная смена деятельности в течение одного занятия; передвижение по классу в ходе выполнения математических заданий на листах бумаги, расположенных на стенах классной комнаты и др. Во время занятий важно поддерживать прямое общение между детьми (возможность подходить друг к другу, переговариваться, обмениваться мыслями). При организации занятий целесообразно использовать принцип свободного перемещения по классу, работу в парах постоянного и сменного состава, работу в группах. Некоторые математические игры и задания могут принимать форму состязаний

Программа внеурочной деятельности «Путешествие по стране Геометрия» рассчитана для учащихся **1 – 2 классов**. Занятия проводятся один раз в неделю. 1 класс (35 минут), 2 класс (45 минут)

1 класс – 29 час.

2 класс – 34 час.

Программа курса составлена в соответствии с требованиями **Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования**.

За основу программы «Геометрия» взята экспериментальная программа «Геометрия для младших школьников», автор В.А. Панчицина, разработанная в рамках проекта «Математика. Психология. Интеллект», Издательство Томского университета, 1998 г.

Содержание программы 1 класс 29 часов

1. Весёлые человечки начинают заниматься геометрией. 2 часа

Точки и линии. Пересекающиеся линии. Ориентация в пространстве: слева, справа, между. Графические диктанты.

2. Как строят дома. Приключения точки. 2 часа

Линии вокруг нас. Прямые и кривые линии. Отрезок, прямая и луч. Вертикальная и наклонная линия. Приключения точки. Упражнения в построении отрезков, лучей и прямой. Сравнение отрезков по длине.

3. Весёлые человечки узнают, что углы бывают прямые, острые и тупые. 3 часа

Как лучи соединяются в угол. Вершина и стороны угла. Сравнение углов. Прямые и острые углы. Углы вокруг нас. Графические диктанты.

4. Весёлые человечки обсуждают, какие бывают треугольники. 4 часа

Ломаная линия. Треугольник. Стороны и вершина треугольника. Виды треугольников (равносторонний, тупоугольный, прямоугольный, остроугольный, равнобедренный). Треугольники вокруг нас. Город треугольников.

5. Какие бывают четырёхугольники. 4 часа

Четырёхугольники. Прямоугольник. Квадрат. Ромб. Диагональ. Построение четырёхугольников. Четырёхугольники вокруг нас. Город четырёхугольников.

6. Весёлые человечки чертят круги. 2 часа

Круг. Центр и радиус круга. Окружность, центр окружности. Пересечение, касание. Город кругов.

Рецензия

на программу внеурочной деятельности «Юный книголюб»
учителя начальных классов МБОУ СОШ № 4
пгт Афипского МО Северский район
Фельдман Ирины Владимировны

Представленная для рецензии программа внеурочной деятельности составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования. Программа данного курса представляет систему интеллектуально-развивающих занятий для учащихся 1-2 классов и рассчитана на два года обучения. Программа для учащихся 1-х классов рассчитана на 33 часа в год, 2-х классов – 34 часа в год. Периодичность занятий – 1 час в неделю.

Предлагаемый кружок предназначен для развития познавательных способностей учащихся на основе развития интереса к чтению как к учебному предмету в целях: приобретения навыков чтения; пробуждения потребности у учащихся к самостоятельной работе над изучением обширного мира литературы; обогащения словарного запаса; углубления и расширения знаний и представлений о литературном языке. Кружок «Юный книголюб» входит во внеурочную деятельность по направлению общеинтеллектуальное развитие личности. Через реализацию программы «Юный книголюб» осуществляется единство урочной и внеурочной деятельности. Реализация данной программы способствует успешности обучения младших школьников курсу «Литературное чтение».

Автор данной образовательной программы творчески подошел к своей работе. Строгие рамки урока и насыщенность программы не всегда позволяют ознакомиться с интересующими детей произведениями. У учащихся появляется возможность рассказать об интересных сказках или стихотворениях, прочитанных дома. На занятии в кружке ребята делятся своими открытиями в мире книг. Так учащиеся вырабатывают собственный литературный вкус.

Структура программы «Юный книголюб» отвечает требованиям, предъявляемым к составлению авторских программ внеурочной деятельности, включает в себя: пояснительную записку к разработанному курсу, перечень планируемых результатов, содержание программы, учебный план, календарно-тематический план, список литературы для учащихся и учителя.

В пояснительной записке присутствуют следующие сведения: сформулирована проблема, решаемая средствами данной программы; обоснована актуальность данной программы; указаны особенности условий, в которых реализуется программа; сформулированы цель и задачи образовательной программы; дано обеспечение программы средствами

обучения; даётся обоснование выбора приёмов, методов и форм организации обучения школьников. Материал изложен грамотно, логично, аргументировано.

Программа «Юный книголюб» учителя начальных классов Фельдман И.В. имеет практическую значимость для обучающихся и, учитывая методическую ценность материалов, полагаю, что данная программа может быть рекомендована для использования в образовательных организациях муниципалитета.

22.08.2020г.

Рецензент:

Главный специалист МКУ
МО Северский район «ИМЦ»


Подпись удостоверяю
Руководитель МКУ
МО Северский район «ИМЦ»



Г.В. Бятец

Е.В. Ганина

Краснодарский край, Северский район, пгт Афипский
муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 4 поселка городского типа Афипского
муниципального образования Северский район
имени четырехжды Героя Советского Союза маршала Г.К. Жукова

УТВЕРЖДЕНО
решением педагогического совета
от 30 августа 2020 года протокол № 1
Председатель  С.Н. Семенякина

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

По кружку «Юный книголюб»

Уровень образования (класс) начальное общее образование 1- 2 класс

Количество часов: всего: 67 часов.

Учитель: Фельдман И.В.

Программа разработана на основе программы факультатива «В мире книг» Л.А. Ефросинина (Сборник программ внеурочной деятельности: 1-4 классы/ под ред.Н.Ф.Виноградовой).: Вентана-Граф, 2012 и рабочей программы кружка «Читаем, думаем, творим» для начальной школы автора Л.А. Басмановой

Пояснительная записка.

Рабочая программа внеурочной деятельности для обучающихся 1-2 классов по курсу «Юный книголюб» составлена на основе нормативно-правовых документов:

- Закона Российской Федерации «Об образовании» 2013г
- Постановления главного санитарного врача РФ от 29.12.2010 №189 «Об утверждении СанПин 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях»;
- ФГОС начального общего образования: внеурочная деятельность (утвержден приказом Министерства образования и науки РФ от 06 октября 2009 года № 373 (зарегистрирован Минюстом России 22 декабря 2009 года, регистрация № 17785), внесены изменения приказами Министерства образования и науки РФ от 26 ноября 2010 года (зарегистрирован Минюстом России 04 февраля 2011 года, регистрация №19707), от 22 сентября 2011 года №2357(зарегистрирован в Минюсте 12 декабря 2011года № 22540).

Детская литература имеет большое значение в формировании личности ребенка, качеств, черт характера. Она изначально направлена на понимание и созидание детской души. О ее важности говорили известные педагоги и психологи: К. Д. Ушинский, Е. И. Тихеева, С. Л. Рубинштейн и другие.

«Привить ребенку вкус к чтению - лучший подарок, который мы можем ему сделать», - писала автор книги «Поверь в свое дитя» Сесиль Лупан. Но как этого добиться? Можно ли поставить знак равенства между понятиями «уметь читать» и «быть читателем»? В последние годы в программы обучения младших школьников все увереннее входит литература как предмет эстетического цикла. Но читательская деятельность не исчерпывается только школьным литературным образованием. На формирование читательских умений, навыков, интересов влияет семья, средства массовой информации, межличностное общение. Практика показывает, что и возможности детской библиотеки в этом смысле чрезвычайно велики.

Ряд интересных публикаций последних лет по проблемам детского чтения, концепция литературного чтения М. М. Бахтина, его идея «сотворчества понимающих» дали толчок концепции литературного чтения и развития младших школьников в условиях библиотеки.

В программе на базе основных принципов педагогики сотворчества реализуется концепция развития творческих способностей ребенка в процессе читательской деятельности. Активное использование методов стимулирования детского художественного творчества - сочинительства, прочитывания произведений и их коллективного обсуждения, проверка внимания при помощи проведения викторин, - стало особенностью программы. Она создавалась в противовес стереотипному мнению о том, что дети начальных классов воспринимают лишь событийную сторону литературного произведения. Эта точка зрения приуменьшает природный детский дар непосредственного восприятия произведения, понимания его сердцем, чувствами. Эмоциональная реакция

вызывает у ребенка напряженную работу мысли, соучастие, отзывчивость. Эти особенности позволили определить цель программы как формирование у младших школьников интереса к чтению, желание читать литературные произведения и общаться по поводу прочитанного.

Задачи программы:

- формировать мотивацию чтения, отношение к читательской деятельности как сфере самореализации и творчества;
- развивать у детей способность полноценно воспринимать художественное произведение, сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное; учить детей чувствовать и понимать образный язык художественного произведения;
- обогащать чувственный опыт ребенка, его реальное представление об окружающем мире и природе;
- ввести детей через литературу в мир человеческих отношений и нравственных ценностей.

Замысел программы реализуется через художественно-эстетический и литературоведческий подходы.

Художественно-эстетический - предопределяет отбор произведений для чтения. Школьникам предлагаются художественные тексты, раскрывающие перед ними богатство окружающего мира и человеческих отношений, рождающие чувства гармонии и красоты, помогающие понимать прекрасное в жизни, формирующие у ребенка собственное отношение к действительности.

Литературоведческий подход реализуется в анализе художественного текста в ходе литературных занятий, диалога.

Целью данного кружка является решение конкретных педагогических задач: ребенок познает себя и мир вокруг, людей, их взаимоотношения, природу, усваивает нормы отношения к этому миру и поведения в нем через стихи, маленькие рассказы современных детских писателей. Дети читают книги об игрушках и играх, о друзьях, родителях и детях, о животных и природе, узнают, что человек может делать интересные открытия, если научится вглядываться в окружающий его мир.

Данная программа призвана приобщить детей к работе с книгой, помочь им овладеть умением понимать содержание прочитанного. Дети получают представление о художественной литературе, узнают автора и название произведения, называют персонажей, учатся передавать сюжет литературного произведения, давать характеристику героям и событиям; овладевают интонацией, передающей содержание читаемого и настроение читающего, «проигрывают» произведение, перевоплощаясь в рассказчика или героя.

Общая характеристика учебного курса

Программа предполагает поэтапное вхождение детей в мир литературы:

I этап. Освоение ребенком мира художественной литературы сквозь призму своего жизненного опыта. (1 год обучения)

II этап. Освоение ребенком мира литературного произведения как целостного образа мира его автора. (2 год обучения)

На каждом этапе решаются конкретные педагогические задачи.

На первом году обучения ребенок познает себя и мир вокруг, людей, их взаимоотношения, природу, усваивает нормы отношения к этому миру и поведения в нем через стихи, маленькие рассказы современных детских писателей. Дети читают книги об игрушках и играх, о друзьях, родителях и детях, о животных и природе, узнают, что человек может делать интересные открытия, если научится вглядываться в окружающий его мир.

Программа 1 года обучения призвана приобщить детей к работе с книгой, помочь им овладеть умением понимать содержание прочитанного. Дети получают представление о художественной литературе, узнают автора и название произведения, называют персонажей, учатся передавать сюжет литературного произведения, давать характеристику героям и событиям; овладевают интонацией, передающей содержание читаемого и настроение читающего, «проигрывают» произведение, перевоплощаясь в рассказчика или героя.

В течение 2 года занятий читающий ребенок с его малым жизненным опытом открывает для себя новый мир законов бытия, сути человеческих характеров, взаимоотношений, поведения людей, познает себя в сравнении с себе подобными. Происходит дальнейшее погружение ребенка в мир литературы, непосредственный эмоциональный отклик на чтение, постижение образа своего ровесника, его чувств и переживаний в художественном произведении.

Описание места учебного курса в учебном плане.

Занятие проводится 1 раз в неделю.

Класс	Количество часов в год
1	33
2	34

Описание ценностных ориентиров содержания кружкового занятия.

Успешное освоение программы детьми обеспечивает формирование таких читательских умений и навыков как:

- выбор произведений для самостоятельного чтения в соответствии со своими интересами и вкусами;
- восприятие литературного произведения в его жанровой специфике, понимание своеобразия авторского мира, воплощенного в книге, умение творчески осмыслить свои чувства в письменных и устных сочинениях, фантазировании, изобразительных работах.

Личностные, метапредметные и предметные результаты

Личностными результатами являются следующие умения:

- действие смыслообразования (интерес, мотивация);
- действие нравственно-этического оценивания («что такое хорошо, что такое плохо»);
- формирование интереса и позитивного отношения к себе и окружающему миру (когда ребенок задает вопросы);
- эмоциональное осознание себя и окружающего мира;

- формирование желания выполнять учебные действия;
- продвинуть ребенка от подсознательного понимания к осознанному открытию смысла произведения.

Метапредметные результаты:

- выделение и формулирование познавательной цели с помощью учителя;
- поиск и выделение необходимой информации;
- планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками
- определение цели, функций участников, способов взаимодействия;
- формирование умения объяснять свой выбор, строить фразы, отвечать на поставленный вопрос, аргументировать;
- формирование вербальных способов коммуникаций (вижу, слышу, слушаю, отвечаю, спрашиваю);
- формирование умения работать в парах и малых группах.

Предметные результаты:

- формирование представления о многообразии детских произведений;
- формирование представления о роли произведений для детей в жизни человека, его духовно-нравственного развития;
- формирование основных умений анализа художественного произведения;
- умение воспринимать художественные произведения и выражать свое отношение к ним.

Содержание учебного предмета.

1 класс (33 часа)

Вводное занятие (1 ч)

Вводное занятие. ТБ. Определение круга чтения детей.

Сказки (19 ч)

Русские народные сказки и их разновидности. Чтение русских народных сказок о животных «Заячья избушка», «Кот и лиса» Анализ русских народных сказок о животных, их иллюстрирование. Чтение волшебной русской народной сказки «Марья Моревна». Анализ волшебной русской народной сказки, ее иллюстрирование. Чтение бытовых русских народных сказок «Мудрая дева», «Как мужик гусей делил». Анализ бытовых русских народных сказок, их иллюстрирование. **Сказки русских писателей.** Чтение сказки А.С. Пушкина «Сказка о рыбаке и рыбке». Анализ сказки А.С. Пушкина «Сказка о рыбаке и рыбке». Чтение сказки С.Т. Аксакова «Аленький цветочек». Анализ сказки С.Т. Аксакова «Аленький цветочек». Чтение сказки П.П. Ершова «Конёк-горбунок». Анализ сказки П.П. Ершова «Конёк-горбунок». **Сказки зарубежных писателей.** Чтение сказки Ш. Перро «Золушка». Анализ сказки Ш.Перро «Золушка». Чтение сказки Г.Х. Андерсена «Дикие лебеди». Анализ сказки Г.Х. Андерсена «Дикие лебеди». Чтение сказок Бр. Grimm «Чёрт с тремя золотыми волосами», «Горшок каши». Анализ сказок Бр. Grimm «Чёрт с тремя золотыми волосами», «Горшок каши». Итоговая викторина по разделу «Сказки».

Детские произведения писателей XX века (13 ч.)

Детские произведения русских писателей X века. Чтение и анализ стихов А. Барто. Чтение и анализ весёлых стихов С.Я. Маршака. Чтение и анализ детских стихов С. Михалкова. Чтение и анализ В. Бианки Чей нос лучше. Чтение и анализ Б. Житков «Как я ловил человечков». Чтение и анализ К. Чуковский «Мойдодыр». Чтение и анализ Н. Носова «Живая шляпа», «Фантазёры». **Детские произведения зарубежных писателей XX века.** Чтение и анализ Р. Киплинг «Рикки-Тикки-Тави». Чтение Джанни Родари «Приключения Чиполлино». Анализ Джанни Родари «Приключения Чиполлино». Чтение Карл Клоди «Пиннокио». Анализ Карл Клоди «Пиннокио». Иллюстрирование полюбившегося произведения. Итоговая викторина по разделу «Детские произведения писателей XX века».

2 класс (34 часа)

Вводное занятие (1 ч.)

Вводное занятие. ТБ. Определение круга чтения детей.

Сказки (15 ч.)

Русские народные сказки. Чтение русских народных сказок: «Царевна-лягушка», «Крошечка-Хаврошечка». Анализ русских народных сказок. **Сказки русских писателей.** Сказки А.С. Пушкина. Чтение «О Мертвой царевне и семи богатырях». Анализ сказки А.С. Пушкина «О мертвой царевне и семи богатырях». Чтение сказок Л.С. Степановой «Владушка», «Слепой Джек». Анализ сказок Л.С. Степановой «Владушка», «Слепой Джек», создание иллюстраций к ним. **Сказки зарубежных писателей.** Чтение сказок Бр. Гримм «Беляночка и Розочка», «Король Дроздобород». Чтение сказки В. Гауфа «Карлик Нос». Анализ сказки В. Гауфа «Карлик Нос». Чтение и анализ сказки Ш. Перро «Кот в сапогах». Чтение сказки Г. Х. Андерсона «Снежная королева». Анализ сказки Г.Х. Андерсена «Снежная королева». Итоговая викторина по разделу № 1.

Детские произведения писателей XX века. (18 ч.)

Детские произведения русских писателей XX века. Е.Л. Шварц «Сказка о потерянном времени. Чтение веселых стихов С.Я. Маршака. «Вредные советы» Г.Б. Остера. Н. Носов Веселые рассказы.. В. Драгунский «Денискины рассказы». Т. Александрова «Домовенок Кузька». А. Волков «Волшебник Изумрудного города». **Детские произведения зарубежных писателей XX века.** Джонатан Свифт «Приключения Гулливера». А. Линдгрэн «Малыш и Карлсон». Итоговая викторина по разделу № 2.

Тематическое планирование.

Таблица тематического распределения часов в 1 классе

№ п/п	Разделы, темы	Количество часов
1.	Раздел 1 Вводное занятие	1
2.	Раздел 2 Сказки	19
3.	Раздел 3 Детские произведения писателей XX века	13

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ, НАУКИ И МОЛОДЕЖНОЙ ПОЛИТИКИ
КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ

Государственное бюджетное образовательное учреждение
дополнительного профессионального образования

«Институт развития образования» Краснодарского края
(ГБОУ ИРО Краснодарского края)

УДОСТОВЕРЕНИЕ
О ПОВЫШЕНИИ КВАЛИФИКАЦИИ

231500001405

16461/22

Регистрационный номер №

Настоящее удостоверение свидетельствует о том, что
Фельдман Ирина Владимировна

с «10» июня 2022 г. по «24» июня 2022 г.

прошел(а) повышение квалификации в
ГБОУ ИРО Краснодарского края

по теме: «Реализация требований обновленных ФГОС НОО,
ФГОС ООО в работе учителя»

в объеме: **36 часов**

За время обучения сдад(а) зачеты и экзамены по основным дисциплинам программы:

Наименование	Объем	Оценка
Нормативное и методическое обеспечение внедрения обновленных ФГОС НОО, ФГОС ООО	13 часов	зачтено
Внедрение обновленных ФГОС НОО, ФГОС ООО в предметном обучении	23 часа	зачтено

Прошел(а) стажировку в (на)

Итоговая работа на тему:
Ректор **Т.А. Гайдук**
Секретарь **Н.С. Давыдова**
Город **Краснодар**
Дата выдачи **24 июня 2022 г.**

РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ

Автономная некоммерческая организация
дополнительного профессионального образования
«Краснодарский институт повышения квалификации
и профессиональной переподготовки»

УДОСТОВЕРЕНИЕ

О ПОВЫШЕНИИ КВАЛИФИКАЦИИ

232414187011

Документ о квалификации

Регистрационный номер
18-12/1808-21

Города
Краснодар

Дата выдачи
18 августа 2021 года

Настоящее удостоверение свидетельствует о том, что

**Фельдман
Ирина Владимировна**

в период с 26.07.2021 г. по 18.08.2021 г.

прошел(а) повышение квалификации в (на)

АНО ДПО «Краснодарский институт повышения
квалификации и профессиональной переподготовки»

по дополнительной профессиональной программе

**Совершенствование профессиональных компетенций
учителя начальных классов в условиях реализации
ФГОС НОО**

в объеме
108 часов



Руководитель

Секретарь

Чуба А.Н.

Максимова С.М.